

Réhabilitation du savoir et du savoir-faire en gestion des ressources génétiques du palmier dattier (*Phoenix dactylifera* L.)

Aïssa Tirichine^{a*}, Malek Belguedj^b, Abderrahmane Benkhalifa^c et
Messaouda Guerradi^d

^aInstitut National de la Recherche Agronomique d'Algérie, Touggourt, Algérie ; ^bInstitut National de la Recherche Agronomique d'Algérie, Biskra, Algérie ; ^cEcole National Supérieur – Vieux Kouba, Alger, Algérie ; ^dDirection des Services Agricoles de la wilaya de Ghardaïa, Ghardaïa, Algérie

L'agriculture oasienne est le résultat de l'acquisition au fil du temps de connaissances en matière de gestion adaptative des ressources naturelles, rares et précieuses. Dans l'écosystème oasien où le palmier dattier (*Phoenix dactylifera* L.) constitue le pivot de cette agriculture, le transfert de ces acquis se fait d'une génération à une autre à une échelle locale restreinte. Dans la région du Mزاب en Algérie, les techniques de culture, les pratiques de conservation *in-situ* et l'utilisation des ressources génétiques du palmier dattier, constituent un savoir et savoir-faire ancestraux très riches mais faiblement sauvegardés. L'échange de ces connaissances entre les différentes palmeraies de la région est presque inexistant. Dans ces conditions le projet maghrébin RAB 98/G31 intitulé « Gestion participative des ressources génétiques du palmier dattier dans les oasis du Maghreb » a développé des outils de sensibilisation et de diffusion (foires, échanges de visites, émissions radio . . .) permettant une meilleure valorisation de ces savoirs et savoir-faire. L'impact des outils employés est amplement justifié à travers la présentation de quelques exemples concrets.

1. Introduction

L'oasis constitue un espace de vie au sein de l'intense rigidité du milieu saharien. Elle confère aux différentes formes de vie la possibilité de s'adapter aux conditions d'aridité. Ce qui est appelé par Khardi (2005) la civilisation de l'aride. Dollé (1998) considère l'oasis en tant qu'un symbole de gestion de ressources rares et précieuses. L'homme, par sa pratique agricole sur le milieu naturel a pu édifier cet espace oasien.

D'une manière générale et selon Malki et Hamadache (2002), à chaque fois que de nouvelles données apparaissent dans l'environnement de l'exploitation agricole, celles-ci étaient automatiquement prises en considération pour infléchir une pratique qui était forcée à une adaptation permanente. Une telle évolution n'aurait pu être possible sans l'existence d'un processus d'apprentissage constant et continu qui avait permis à la pratique de s'élaborer et de s'améliorer afin d'atteindre une productivité toujours accrue. L'ensemble de toutes les connaissances acquises de cette façon forme le savoir de l'Homme, à l'origine de sa compétence et son habilité ou savoir-faire.

Ce savoir et savoir-faire ont été à l'origine de la durabilité des agro écosystèmes (Sawadogo *et al.* 2005, Shengji *et al.* 2009).

*Auteur pour correspondance. Courriel : tissa97@gmail.com

Dans l'écosystème oasien où le rôle principal est confié au palmier dattier (*Phoenix dactylifera* L.), l'agriculteur a multiplié ses efforts pour conserver un maximum de diversité chez cette espèce. Une telle stratégie est dictée par son génie d'adaptation car selon Tirichine *et al.* (2005), cette diversité génétique constitue un rempart naturel important à différents facteurs de dégradation de l'écosystème oasien : la maladie vasculaire (le Bayoud), le marché, la sécheresse, l'ensablement, les maladies, . . . De même Swaminathan (2002) note que les communautés rurales maintiennent la diversité par conviction que la variabilité génétique réduit la vulnérabilité des plantes vis-à-vis des stress biotiques et abiotiques. Au passé, ils ont été plus motivés à minimiser les risques qu'à maximiser les profits.

La gestion durable de ces ressources génétiques du palmier dattier relève des savoirs ancestraux traduisant le résultat d'expériences millénaires. Ces savoirs traditionnels sont sujets à trois entraves qui freinent leur épanouissement :

- La négation qui, selon Malki et Hamadache (2002), était devenue réelle en raison de la conjugaison de plusieurs états d'esprit, à savoir la pensée de planification universelle, le modèle de formation universitaire et le modèle centralisé de décision ;
- La déperdition suite aux changements des conditions socio-économiques des populations oasiennes. Tirichine *et al.* (2009) notent une perte progressive des savoirs et savoir-faire en matière de la gestion des ressources génétiques du palmier dattier. D'après Guerradi *et al.* (2004), l'absence de transcription de tous ces savoirs contribue à la disparition de plus en plus de certaines pratiques, usages et coutumes qui ont contribué énormément au maintien de la biodiversité dans les oasis traditionnelles.
- La transmission orale qui a été selon Malki et Hamadache (2002) le mécanisme privilégié de la diffusion de ce savoir et de sa propagation au sein de la société et entre les différentes générations de cette même société.

Le projet RAB98/G31, intitulé « Gestion participative des ressources génétiques du palmier dattier dans les oasis du Maghreb », convaincu de l'importance de ce savoir et savoir-faire, a constaté après des investigations sur terrain la déperdition et le faible échange en la matière au sein des différentes palmeraies de la région du Mzab (Algérie). Il a développé donc des instruments jugés nécessaires pour une meilleure réhabilitation de ce patrimoine, pour renforcer les liens et pour favoriser les échanges. Le présent document illustre la démarche adoptée en vue de vulgariser ce savoir et montre à travers les quelques exemples l'impact de l'utilisation de ces outils.

2. Matériels et méthodes

Dans le but de la réhabilitation du savoir et du savoir-faire en gestion durable des ressources génétiques du palmier dattier, l'approche adoptée appuie sur diverses actions menées sur terrain.

En se basant sur l'approche participative où tous les acteurs (agriculteurs, chercheurs et agents de développement) actifs dans la gestion des ressources génétiques des plantes ont été impliqués dans l'élaboration d'une stratégie sur la sensibilisation du public aux activités du projet et ainsi au maintien de la biodiversité. En se référant à cette stratégie, différents moyens et outils ont été employés. Les instruments appliqués en vue de la sauvegarde du savoir et de savoir-faire en matière de la gestion des ressources génétiques du palmier sont : les foires, les visites d'échanges et la radio locale.

Les différents diagnostics participatifs entrepris dans toutes les palmeraies de la région ont été un moyen de collectes d'informations auprès de personnes-ressources des différents profils, catégories et âges.

Tenant compte des propositions et recommandations de l'étude du marché entreprise dans le cadre des activités du projet et dans le but de réhabiliter les savoirs et les savoir-faire dans le domaine de l'utilisation des produits et de sous-produits du palmier dattier, diverses actions ont été réalisées. Il s'agit d'assurer des formations, organiser des concours et procéder à des transferts du savoir-faire.

3. Résultats et discussions

Les résultats obtenus et l'impact enregistré à travers l'emploi des divers moyens pour la sauvegarde du savoir et du savoir-faire dans la gestion des ressources génétiques du palmier dattier sont distincts selon l'accessibilité à ces instruments, leur disponibilité et leur utilisation. L'ensemble de ces résultats s'inscrit dans la transcription et la valorisation de ce savoir et savoir-faire.

3.1. Supports documentaires

Les divers diagnostics entrepris dans toutes les palmeraies ont révélé l'importance de données et la diversification en gestion des ressources génétiques du palmier dattier. D'après Tirichine *et al.* (2004), la masse importante de données témoigne d'une richesse de savoir et de savoir-faire chez les personnes-ressources et une volonté du maintien de la biodiversité du palmier dattier.

Les nombreux supports médiatiques du savoir paysan utilisés par voie orale tels que les poésies, les proverbes et les dictons sur le palmier dattier et sur la gestion de ses ressources génétiques témoignent du fondement culturel de ce savoir.

Ce stock de connaissances a fait l'objet de transcription et forme un document de référence en matière de savoir et de savoir-faire dans la gestion de l'écosystème oasien.

Contrairement à l'idée qui caractérise ce savoir traditionnel par sa transmission de type orale, il est à noter qu'il existe au Mzab de la littérature originale sur ce sujet. A titre d'exemple le manuscrit réalisé par El Kotb, Cheikh Tfeyache en 1908. L'ouvrage est en arabe et son titre, traduit en français, est : le livre précis sur la plantation du palmier dattier. Il renferme plusieurs renseignements sur la culture du palmier dattier. Un autre manuscrit transmis par le Caïd du ksar de Mélika au gouverneur de Ghardaïa et datant du dix-neuvième siècle illustre les pratiques culturelles du palmier dattier dans le Mzab. Un travail d'investigation des anciens manuscrits au sein des bibliothèques dispersées dans la région pourra renforcer ce fond documentaire.

Malki et Hamadache (2002) pensent que cette richesse de connaissances doit être analysée à la lumière d'une évaluation scientifique pour pouvoir apprécier son caractère approprié et son aptitude à apporter des solutions à des problèmes que le savoir scientifique n'a pu prendre en charge.

En plus de ce qui est hérité du passé, des documents ont connu le jour suite à la concrétisation de ces actions de transcription. En premier vient le lexique arabe-mozabite sur le palmier dattier élaboré par l'agriculteur et le sélectionneur Monsieur Slimane Bakkaye. Le document se présente en tant que produit inestimable et une référence unique de son genre. L'agriculteur a eu le prix de « Gardiens de la diversité en Méditerranée » en 2009 décerné par l'organisation Bioversity International. En second lieu, l'Institut National de la Recherche Agronomique d'Algérie a édité un ouvrage fait par l'équipe du projet

intitulé *La culture du palmier dattier dans les oasis de Ghardaïa (Algérie)*. Le livre selon Belguedj *et al.* (2008) ne constitue pas seulement une référence technique et scientifique, mais apporte également une transcription fidèle d'un savoir et savoir-faire des phoeniciculteurs.

Les biographies réalisées sur les agriculteurs de référence, décrivent leur expérience dans la conservation de la diversité du palmier dattier et enrichissent le fond documentaire sur le palmier dattier.

3.2. Foires

Le projet organise en partenariat avec les structures locales (la wilaya, la Direction des Services Agricoles et la Chambre d'Agriculture) la foire des dattes. Elle est devenue une coutume annuelle qui dans certaines années a pris une dimension nationale et maghrébine (2002 et 2003). C'est une manifestation à plusieurs fins. Ces salons de dattes sont un forum idéal de communication en mettant en présence l'ensemble des acteurs actifs dans la filière de la datte et aussi un point focal d'échange d'expériences où le produit exposé est une expression d'une pratique séculaire et spécifique, d'un savoir endogène ancestral et de la richesse culturelle de la diversification des produits.

3.3. Visites d'échanges

Elles concernent des visites d'échanges intra et inter sites du projet. Elles sont destinées aux agriculteurs, cadres de développement, chercheurs, membres d'ONG, journalistes, . . . Elles constituent un espace de rencontre et d'échange regroupant la profession, le technique, le scientifique et le culturel. Elles ont eu un impact très positif sur l'apport du projet. Elles ont permis d'élargir les champs d'évolution, la vision, et l'espace culturel des partenaires du projet. Les différentes rencontres maghrébines ont été très fructueuses puisqu'elles étaient intenses en échange d'expériences et en interactivité pour améliorer les conditions de production de la filière économique de la datte et du palmier. Ce flux d'informations et contacts a permis de donner une dimension au savoir endogène longtemps marginalisé sinon négligé. C'est à travers de cet échange qu'il y a eu une prise de conscience énorme et une conviction certaine de l'importance de la biodiversité des palmeraies dans la durabilité de l'écosystème oasis et de la survie économique des populations oasiennes.

3.4. Promotion des usages des produits et des sous-produits du palmier dattier

Dans le but d'une meilleure réhabilitation et valorisation des savoirs en déperdition tout en encourageant l'innovation, les actions de promotion se résument en :

- Formations : elles ont été adressées à des stagiaires, à titre pédagogique par le centre de formation professionnelle sur la pâtisserie à base de dattes. Cette tentative vise l'introduction dans le marché d'un nouveau produit qui est la « datisserie ». Plusieurs stages ont été organisés par des ONG en convention avec le projet pour l'initiation des jeunes dans les techniques de la sculpture du bois de palmier.
- Transfert du savoir-faire : l'utilisation des rachis du palmier pour la fabrication artisanale de meubles a fait l'objet des cours pratiques dispensés par un artisan tunisien. Cette action rentre dans le cadre du transfert du savoir-faire à l'échelle maghrébine. Certains stagiaires ont propagé leurs connaissances en cette technique

à d'autres jeunes par le biais de multiples stages organisés par les ONG sur place à Ghardaïa.

- Concours : plusieurs concours ont été ouverts pour le grand public en vue de collectionner des recettes à base de dattes et encourager les ménages à améliorer et à diversifier leur produits tout en utilisant de dattes des différentes variétés. Les meilleures recettes présentées lors de ces concours ont fait l'objet d'un catalogue.

3.5. Radio locale

C'est le seul outil qui a permis une couverture médiatique en temps réel de certaines activités telles que les réunions du comité local, la célébration des journées nationales et internationales, les expositions, . . . Des émissions spéciales ont été diffusées à différentes occasions : les diagnostics, le stage de formation sur l'artisanat du bois de palmier encadré par l'artisan tunisien, le voyage d'étude (dans les régions sud-est du pays et à la Tunisie) . . . De même la radio a joué un grand rôle dans le lancement du concours de recettes à base de dattes organisé par le projet. Des interviews avec les agriculteurs sélectionneurs, les innovateurs et les artisans constituent une forme effective de transmission du savoir et du savoir-faire. Ces différents supports médiatiques enrichissent le fond documentaire sur l'utilisation durable des ressources génétiques du palmier dattier. Ce média qui est très écouté par la population locale est l'outil le plus efficace car il touche un large public sans dispenser beaucoup de moyens et il renforce l'impact des autres instruments en assurant leur ample diffusion.

4. Conclusion

L'effort de transcription et de valorisation déployé a engendré une réhabilitation constatée de la valeur du palmier dattier en tant que symbole de la région et partie intégrante de la personnalité de l'oasien. Les différents outils de sensibilisation et de vulgarisation appliqués ont prouvé leur impact positif dans la conservation du savoir et du savoir-faire et la cessation de sa négation dont le rôle principal est confié à la radio locale.

Références

- Belguedj, M., Tirichine, A., et Guerradi, M., 2008. La culture du palmier dattier dans les oasis de Ghardaïa (Algérie). Alger : Institut National de la Recherche Agronomique d'Algérie.
- Dollé, V., 1998. Agriculture d'oasis, une longue histoire, quel avenir ? *Sécheresse*, 9 (2), 81–82.
- Guerradi, M., Outlioua, K., et Hamdouni, N., 2004. Rôle de la femme dans la gestion de la diversité génétique du palmier dattier dans les oasis du Maghreb. *Revue des régions arides*. Numéro spécial, 869–873.
- Khaldi, A., 2005. La conservation des ressources naturelles et le développement des oasis du Tafilalet. *Symposium International sur le Développement Agricole Durable des Systèmes Oasiens*, 8–10 mars, Erfoud, Maroc.
- Malki, M. et Hamadache, A., 2002. *Pratique céréalière et savoir traditionnel en Algérie : analyse du proverbe populaire relatif à la pratique céréalière à la lumière des sciences agronomiques modernes*. Edition Institut Technique des Grandes Cultures.
- Sawadogo, M., et al., 2005. Influence of ecosystem components on cultural practices affecting the *in situ* conservation of agricultural biodiversity. *Plant Genetic Resources Newsletter*, n° 141, 19–25.
- Shengji, P., Guoxue, Z., et Huyin, H., 2009. Application of traditional knowledge in forest management : ethnobotanical indicators of sustainable forest use. *Forest Ecology and Management*, 257, 2017–2021.

- Swaminathan, M.S., 2002. The past, present and future contributions of farmers to the conservation and development of genetic diversity. In : J. Engels *et al.*, eds. *Managing plant genetic diversity*. Rome : International Plant Genetic Resources Institute, 23–31.
- Tirichine, A., et al., 2004. Gestion de la diversité génétique du palmier dattier dans les oasis du Mزاب (Algérie) : cas de 03 palmeraies. *Revue des régions arides*. Numéro spécial, 859–868.
- Tirichine A., et al., 2005. Dynamique des ressources génétiques du palmier dattier. Cas des oasis du Mزاب (Algérie). *Symposium International sur le Développement Agricole Durable des Systèmes Oasiens*, 8–10 mars, Erfoud, Maroc.
- Tirichine, A., et al., 2009. Application des indicateurs ethnobotaniques de la diversité au palmier dattier. *Séminaire International «Protection et Préservation des Ecosystèmes Sahariens (IECOSYS09)»*, 13–15 décembre, Université de Ouargla.